

Karolj Maročik

Flautu je diplomirao u Beogradu na Fakultetu muzičke umetnosti u klasi profesora Miodraga Azanjca. Od 1978-1988. član je umetničkog ansambla „Hor flauta“ sa kojim je ostvario preko 100 koncerata (Bemus, Nimus, Oktoh, Nomus, Tribina kompozitora...), kao i veliki broj trajnih snimaka za RTS (izdata su dva kompakt diska sa izvođenjima ovog ansambla). Nastupa kao solista i kamerni muzičar. Član je, i jedan od osnivača Tria flauta „Miodrag Azanjac“ koji nosi naziv po našem najistaknutijem flautisti i flautskom pedagogu. Pedagogijom se bavi od 1983. godine. Sa svojim učenicima osvaja preko 100 nagrada na domaćim i međunarodnim takmičenjima. Od 2004. predaje flautu na Filološko – umetničkom fakultetu u Kragujevcu, a od 2015. godine je u zvanju redovnog profesora. Njegovi studenti su osvojili 67 nagrada na domaćim i stranim takmičenjima u disciplinama flauta i kamerna muzika. Mnogi od njih su nastavili usavršavanje u inostranstvu. Dobitnik je nagrada Saveza udruženja muzičkih i baletskih pedagoga Srbije za istaknute pedagoške rezultate 1996. i 2000. godine. Redovno održava seminare, kurseve i predavanja. Uzima učešće u radu žirija na mnogobrojnim takmičenjima flaute i kamernе muzike.